

सुभाष रामलीला: सीता हरण, शबरी मिलन, बाली वध रहे मुख्य प्रसंग

सीता माता के करुणारूप से दर्शकों की आंखें हुई नम, मुख्य अतिथि का एवागत अग्निंदन पदाधिकारियों ने पटका पहनाकर प्रतीक चिन्ह देकर किया



नई दिल्ली/ टीम एवशन इंडिया सुभाष रामलीला ड्रामेटिक क्लब के तत्वाधान में नेला के रामलीला ग्राउंड में हो रही बाहरी दिल्ली की सबसे पुरानी रामलीला में हजारों की संख्या में रामभक्त लीला का आनंद ले रहे हैं। रामलीला में लोग लीला मंचन के आनंद लेने के साथ मेले में झूलों के साथ जायकेदार खान का मजा उठा रहे हैं। सुभाष रामलीला ड्रामेटिक क्लब के प्रधान विष्णु भारद्वाज ने बताया कि सुभाष रामलीला ड्रामेटिक क्लब का मंचन किया जा रहा है। लेकिन इस बार दर्शकों का उत्साह कहीं बढ़ा रहा है। रोज हजारों की संख्या में राम भक्त रामलीला देखने पहुंच रहे हैं। ऐतिहासिक रामलीला में भव्य दशारथ महोत्सव के दिन हलोकांटर से पुष्प वर्षा विशेष आकर्षण का केंद्र रहे हैं। सुभाष रामलीला में आज खर दूषण का वध, जटायु मरण, सीता हरण, राम विलाप, शबरी मिलन, सुग्रीव मित्रता रामलीला का मंचन किया गया। जिसमें कलाकारों के

अभिनय को दर्शकों ने खूब सराहा। इसके अलावा रावण जटायु युद्ध भी देखकर दर्शक रोमांचित हो उठे। सातवें दिन की भव्य रामलीला का शुभारंभ प्रसिद्ध समाजसेवी व खेमा देवी पालिक रुक्मिणी के चेयरमैन चौधरी सूरजमल खत्री ने दीप प्रज्वलित कर किया। मुख्य अतिथि का स्वागत अग्निंदन पदाधिकारियों ने पटका पहनाकर प्रतीक चिन्ह देकर किया। मुख्य अतिथि चौधरी सूरजमल खत्री ने अपने संबोधन में भगवान राम के आदर्श पर चरने का आह्वान करते हुए सुभाष रामलीला के पदाधिकारियों को भव्य रामलीला आयोजन पर बधाई दी।

सीता हरण का मंचन देखकर भावुक श्रद्धालु: रामलीला मंचन में शनिवार को सीता हरण का भावपूर्ण मंचन देख दर्शक भाव विभोर हो गए। लक्षण सूर्पनख की नाक काट लेता है। वह अपने भाई रावण को जाकर बताती है। रावण क्रीध में आकर सीता का हरण कर लेता है। इससे पहले रावण का मामा मारीच हिण का रूप लेकर सीता के सामने से गुजरता है। सीता श्री राम जी से हरण लाने की जिद करती है। श्रीराम उसे लेने जंगल में दूर तक चले जाते हैं। श्रीराम की मदद के लिए माता सीता ने लक्षण को भेजा। तभी राम साधु का रूप धारण करके माता सीता का हरण कर लेता है। इस मार्मिक दृश्य में माता सीता के करण रुदन से दर्शकों की आंखें भर आईं। इस दौरान रामलीला देखने के लिए दूरदराज से भारी संख्या में दर्शक पहुंचे। इस मौके पर सुभाष रामलीला के प्रधान विष्णु भारद्वाज, संक्षक लोकेश गर्ग, संक्षक मोहनपुरी, उप प्रधान धर्मपाल वर्मा, उप प्रधान मोहित गुप्ता, महासचिव संजय बंसल, सचिव संदीप मंगला, लोखाक अनिल कुमार गर्ग, संगठन सचिव मुकेश बंसल, सुरेश गुप्ता, ऑफिटर डॉ सचिन कौशिक व शुभम रोहिल्ला, पर्योग सलाहकार भारत भूषण शर्मा, मैदान पर्यवेक्षक जयपाल रोहिल्ला, चरण सिंह, गरेश खत्री, जयदीप खत्री, रामजीत सिंह, मोहित गौतम सहित बड़ी संख्या में गणपात्र लाग मौजूद रहे।

चौधरी सूरजमल खत्री, प्रसिद्ध समाजसेवी एवं वेयरमैन खेमा देवी पालिक रुक्मिणी
प्रभु श्री राम की लीला को जन-जन तक ले जाने का सबसे सक्षम माध्यम रामलीला है। मुझे युक्ति है कि सुभाष रामलीला पिछले 76 वर्षों से आज की युवा पीढ़ी को प्रभु श्री राम की लीलाओं और उनकी शिक्षाओं से अवगत करने में प्रयासरत है।



धर्मपाल वर्मा, उप प्रधान सुभाष रामलीला द्वारा बेहद भव्य स्तर पर लीला का आयोजन किया जा रहा है। दूर-दूर से हजारों की संख्या में लोग लीला देखने आ रहे हैं। सुभाष रामलीला का हर एक सदस्य रामलीला को भव्य बनाने के लिए दिन-रात प्रयासरत है। मुझे भी प्रभु श्रीराम के आशीर्वाद से हर वर्ष सेवा कार्य का मोका मिलता है।



केवल पार्क रामलीला : शबरी प्रेम और बाली वध का हुआ मंचन

भगवान श्रीराम ने भ्राता लक्ष्मण के साथ आश्रम में प्रवेश किया तो शबरी उनके चरणों में लेट गई। उसने जल से पांव धोकर आसन पर बैठाया और सरस कंद, मूल, फल अर्पण किए



टीम एवशन इंडिया/नई दिल्ली
श्री आदर्श कला केंद्र, रामलीला कम्पली, केवल पार्क की रामलीला में विभिन्न प्रसंगों का मध्ये हुए कलाकारों ने बेहद मनमोहन मंचन किया, जिसे देख दर्शक भावविभाव हो रहे हैं।

रामलीला के सातवें दिन शबरी मिलन, राम-सुग्रीव मित्रता व बाली वध का मंचन किया गया। पहले दृश्य में प्रभु श्रीराम, भाई लक्ष्मण के साथ आश्रम में प्रवेश किया गया।

में जंगल में भटक रहे हैं। दूर से उन्हें जय श्रीराम की आवाज सुनाई दी और यास जान पर देखते हैं कि वृद्ध महिला कुटी में प्रभु नाम का जप कर रही है। कुटी में प्रवेश करते ही दर्शक भावविभाव हो रहे हैं।

शबरी उनके चरणों में लेट गई। उसने जल से पांव धोकर आसन पर बैठाया और सरस कंद, मूल, फल अर्पण किए। वहाँ, ऋष्यमूक पर्वत पर विराजमान वानर राज सुग्रीव राम और लक्ष्मण को आते देख डर जाते हैं। हनुमन जी को ब्राह्मण का रूप धारण कर उनके बारे में पता लाने के लिए भेजते हैं। प्रभु श्रीराम को पहचान कर हनुमन जी उनके भाइयों में पिंपड़ते हैं। दोनों भाइयों को कंधे पर बैठाकर सुग्रीव के पास ले जाते हैं।

श्रीराम के पुष्टने पर सुग्रीव ने अपने भाई बाली के बारे में बताया कि स्त्री व धन लेकर मुझे भगवान दिया है। इसलिए मैं यहाँ निवास करता हूं। बाली को मारने के लिए राम-लक्ष्मण चले जाते हैं। दोनों भाइयों की सूरत एक समान होने से वह बाली को मार नहीं पाते। बाद में सुग्रीव के गले में मोती की माला पहनाकर बाली का वध करते हैं।

अशोक गर्ग, उपप्रधान: सभी को प्रभु श्रीराम के बताये हुए मार्ग पर चलना चाहिए और हमेशा ही सत्य का साथ देना चाहिए, जो व्यक्ति सत्य की राह पर चलता है, उसे एक दिन सफलता अवश्य ही प्राप्त होती है, इसलिए सभी सत्य की राह पर चले और दूसरों को भी साथ की राह पर चलने के लिए प्रेरित करें। प्रभु श्रीराम सब पर अपनी कृपा बनाए रखें।



महावीर, उपप्रधान: हर वर्ष की भाति इस वर्ष भी भव्य रामलीला मंचन के लिए पूरी टीम बधाई की पात्र है। हम सभी को प्रभु श्रीराम के दिखाए हुए मार्ग पर चलना चाहिए और किसी भी परिस्थिति में सच व धर्म का मार्ग नहीं छोड़ना। चाहिए प्रभु श्रीराम सबका काल्पनिक करेंगे। सत्य का मार्ग है।

